



新年あけましておめでとうございます。

本日はComing O-bird All Stars New Year Concert にお越しいただき、ありがとうございます。

まず始めに出演者の変更があります。金原聰子さんが体調不良のため、岩川亮子さんが出演されます。それに伴いプログラムも若干変更になります。大変申し訳ありませんがご了承願います。

でも第2部は第6回長久手国際声楽オペラコンクール第1位(千葉裕一さん)と第3位(岩川亮子さん)のお二人の、まるで凱旋コンサートのような形になり、とっても充実した内容になっています。ご期待下さい！

急な出演依頼を快く受けて下さった岩川亮子さん、東京からこの日のために来てくださった千葉裕一さん、プログラムの変更などでも臨機応変に対応してくださる柳河瀬貴子さん、ドイツからは今年度名古屋でコンサートが決まっている朝井大さん、ボストンからはいつも元気いっぱいの岡田祐美さん。

2011年はこの5人のスターたちのニューイヤーコンサートで幕開けです。

オールスターコンサートは、出演者のみなさまは言うまでもなく、舞台上で音楽に華を添えて下さるアトリエ麻瑛さん、名古屋ピアノ調律センターさんの協力のほかにも、お客様を集める声かけやチラシ配り、印刷のお手伝い、当日のスタッフなど、温かいお気持ちで支えて下さる方々がいるからこそ、なんとか運営することができています。いつも助けて下さってありがとうございます。この場をお借りして心からお礼を申し上げます。

演奏を聴いてもらえる喜び、素晴らしい演奏を聴ける喜び。演奏者とお客様のどちらが欠けても演奏会にはなりません。みなさまには短い時間ではありますがComing O-birdからの音楽のお年玉をゆったりと楽しんでくださいませ。

最後に、毎回のお願いで恐縮ですが、お気持ちのある方はお帰りの際、出演者のみなさまに暖かいお年玉をカンパしていただけると幸いです。
どうぞよろしくお願ひいたします。

Coming O-bird 山田 佐多子



アントニン・レオポルト・ドヴォルザーク(1841～1904) Antonín Leopold Dvořák

★オペラ『ルサルカ』より「月に寄せる歌」 Měsíčku na nebi hlubokém

ドヴォルザークは生涯に11曲のオペラを残しているが、このオペラは10番目の作品である。第1幕冒頭でヒロインの水の精ルサルカによって歌われるこのアリアだけが広く知られるようになった。

ルサルカが人間の王子様に恋をして…というお話しで、大体の設定は人魚姫と同じである。このアリアはルサルカが月を見上げながら“お月様、王子様は何処にいるのか教えてください どうぞ彼の足下を照らしてください”と愛する王子さまを思って歌う叙情的な柔らかさに満ちたとても美しい歌である。

いわかわ りょうこ

★ 岩川 亮子 ソプラノ Iwakawa Ryoko

愛知県立明和高等学校卒業。愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程首席修了。大学院修了生によるコンサート出演。在学中、同大学アーティスト・イン・レジデンス～ミュージック・シンポジア～において、マリア・デ・フランチスカ=カヴァツツア氏の公開レッスン受講、同企画演奏会に出演。また大学主催の公開講座、演奏会等出演。大学院オペラ「こうもり」(口サリン役)、「ドン・ジョヴァンニ」(ドンナ・エルヴィーラ役)、「フィガロの結婚」(マルチェッリーナ役)に出演。「パッハのカンタータ」、「口短調ミサ曲」、「ヘンデル」「メサイア」、「ヴィヴァルディ」「グローリア」等の宗教曲のソリストとして出演。第2回ワーグナー音楽祭「あらかわバヨイット」「フルキューレ」(ジークリンデ役)に出演。第6回長久手国際オペラ声楽コンクール第3位。これまでに、江塚由佳子、水野俊彦、ビルギッタ・ノルドファルク、ネッダ・カセイ、大下久見子の各氏に師事。



しば ゆういち

★ 千葉 裕一 パリトン Chiba Yuichi

国立音楽大学声楽学科卒。大学卒業と年を同じくしてオペラ「ラ・ボエーム」のショナールでデビューしたのを皮切りに同題目のマルチェッロ、「ジャンニ・スキッキ」、「タルロー」、「椿姫」、「ジエルモン」、「フィガロの結婚」、「伯爵」など、多数のオペラに出演し好評を博す。東京二期会オペラ研修所第51期マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。同年、同研修所成績優秀者による「新進声楽家の夕べ」に出演。2010年8月にはイタリアのヴェネト州、ベッルーノ市にて行われた講習会「Corso di Perfezionamento Canto Lirico "Paride Venturi"」に参加。現地でのオーディションを通過し、ベッルーノ歌劇場管弦楽団と競演。第6回長久手国際オペラ声楽コンクール第一位。東京二期会正会員。



やながせ たかこ

★ 柳河瀬 貴子 ピアノ Yanagase Takako

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻首席卒業、桑原賞受賞。同大学院研究科首席修了。同大学定期演奏会、卒業演奏会に出演。1997年全日本ソリストコンテスト部門優秀賞。1998年日本室内楽アカデミー主催、若手奏者の為のコンペティション、ソロ部門第3位・名古屋市長賞受賞。第20回中部読売新人演奏会に出演。1999年JLA音楽コンクールピアノ部門第3位。2006年セントラル愛知交響楽団と共に演奏。2007年第1回あいちの未来を紡ぐコンサートに岡田祐美とともに出演。2008年 インドール・パジチメモリアルピアノコンクール、ディプロマ受賞。2010年セントラル愛知交響楽団としらかわホールでコンセルト2曲を共演。今までに3回のソロリサイタルの他、ソリスト、室内楽にも多数出演。現在、甲陽音楽学院講師。

