

ドヴォルザーク：4つのロマンティックな小品 作品75

A.Dvorak : 4 Romantic pieces Op75

ショパン：スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 作品39

F.Chopin : Scherzo no.3 op.39 in C-sharp minor

ブラームス：ヴァイオリンとピアノの為のソナタ 第2番 作品100 イ長調

J.Brahms : Sonata for Violin and Piano No.2 Op.100 in A major

ラフマニノフ：幻想的小曲集作品3

S.Rachmaninov : Morceaux de fantaisie Op.3

グリーグ：ヴァイオリンとピアノの為のソナタ 第3番 作品45 ハ短調

E.Grieg : Sonata for Violin and Piano No.3 Op.45 in C minor

Coming O-bird Concert 100回記念

# 藍川理映子・朝井大デュオリサイタル

2013年 8月4日 日

14:00 開演 (開場 13:45)

入場料 2000円 (全席自由)

HITOMIホール (メニコン ANNEXビル)

朝井大 (Dai Asai)

1999年愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻首席卒業、桑原賞受賞。2002年同大学大学院音楽研究科修了と同時に渡独ドイツ国立ドルトムント音楽大学演奏家コースを経て、2005年ドイツ国立エッセン・folkヴァング音楽大学演奏家コースを卒業、2005年10月より2008年3月まで同大学大学院国家演奏家資格取得コースにて研鑽を積む。これまでに河津めぐみ、松野稀一、故八重口敬子、ディーナ・ヨッフエ、故エンリエッタ・ミルヴィス、ヴァディム・サハロフ、アルヌルフ・フォン・アルニム、ボリス・ブロッホの各氏に師事。2003年、パレルッタ市国際ピアノコンクール第1位(イタリア)。2004年ニコライ・ルービンシュタイン国際ピアノコンクール第1位(フランス)。2005年ショパン追悼コンクール第3位(ドイツ)。

「HITOMIホール」メニコン ANNEXビル (千種)



<http://www.annex.menicon.co.jp/>

Tel:052-935-0918

地下鉄東山線・JR千種駅5番出口より南へ徒歩約4分

藍川理映子 (Rieko Aikawa)

桐朋女子高等学校音楽科を経て2000年桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科修了。中部読売新人演奏会、桐朋学園新人演奏会に出演。霧島音楽祭奨励賞受賞。2005年ウィーン国立音楽大学ヴァイオリン科、2010年に室内楽科をそれぞれ最優秀の成績で卒業。これまでに長谷部直子、進藤真弓、北垣紀子、久保良治、故・久保田良作、M Schnitzler、J.Meissl、A. Kouyoumdjian 各氏に師事。オーストリア国際室内音楽祭” Allegro Vivo” 賞受賞。スイス・Ticino Musica 国際音楽祭にてリサイタル開催。2004/05年 PMF 音楽祭参加。2005-08年 佐渡裕監督・兵庫芸術文化センター管弦楽団コアメンバー フォアシュペーラー。2008年度 文化庁芸術家在外2年派遣研修員(ウィーン)。これまでに兵庫芸術文化センター管弦楽団、Baden Sinfonietta (ウィーン、パイロイト) と共演。2010年9月より Bruckner Orchester Linz (リンツ ブルックナー管弦楽団) に在籍。

主催・問合せ先 : Coming O-bird 052-627-5580