

# 2010 Coming O-bird ニューイヤーコンサート

2010年1月10日(日) 14:00開演

Coming O-bird山田宅

<http://homepage2.nifty.com/coming-o-bird/>

## プログラム

中田喜直  
フレデリック・ロウ  
メンデルスゾーン  
ヴェニヤフスキー  
ラヴェル

日本の冬の歌メドレー  
たんぽぽ  
踊り明かそう  
歌の翼に  
華麗なるポロネーズ  
ツィガーヌ

## 休憩

### 【ファゴットトリオ】

ヴァイセンボーン  
シュタップス  
／チャイコフスキー  
カスティルブラス

ポルカ  
ジャズ チャイコフスキー  
トリオ Op.17 No.1

### ひらの いずみ

#### 平野 泉 ソプラノ

愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院研究科修了。  
オペラ「魔笛」夜の女王(1幕)、「コシ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ(2幕)出演。アルマ・21世紀コンサートに出演。

### おかだ ゆみ

#### 岡田 祐美 ヴァイオリン

愛知県立芸術大学を首席で卒業、桑原賞を受賞。インディアナ大学にてパフォーマンスディプロマを取得。ボストンのロンジー音楽院にてアーティストディプロマを得、大学院修了。2001～09年のアルテフィルハーモニー定期公演ニューイヤーコンサートと共演。2004年ニューヨークのアーティストインターナショナルコンクールで特別賞受賞。2005年ニューイングランド国際室内楽コンクールにて3位。2006年愛知文化振興事業団主催のコンクールに柳河瀬貴子とのデュオで優勝。Longy Concerto コンクール、Honorsコンクールに優勝。2004年アメリカ最大の室内楽コンクールとして知られるFischhoffコンクールではセミファイナリスト現在、ボストンフィルハーモニーの第一ヴァイオリン奏者とワシントン・シンフォニエッタのコンサートマスターとして、2つの都市で活躍中。コンコード音楽院、ニューイングランド音楽学院コースオーケストラ講師。

### やながせ たかこ

#### 柳河瀬 貴子 ピアノ

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻首席卒業、桑原賞受賞。同大学院研究科首席修了。同大学定期演奏会、卒業演奏会に出演。1997年全日本ソリストコンテスト部門優秀賞。1998年日本室内楽アカデミー主催、若手奏者の為のコンペティション、ソロ部門第3位・名古屋市長賞受賞。第20回中部読売新人演奏会に出演。1999年JILA音楽コンクールピアノ部門第3位。2006年セントラル愛知交響楽団と共演。ウクライナ、オデッサにてエミールギレリス国際ピアノコンクール参加。2007年第1回あいちの未来を紡ぐコンサートに岡田祐美とともに出演。2007年ウクライナ・キエフにてウラディーミル・ホロヴィッツ記念ピアノ国際コンクール参加。2008年 イシドール・バジチメモリアルピアノコンクール、ディプロマ受賞。今までに3回のソリサイタルの他、室内楽、コンサートなどにも多数出演。現在、甲陽音楽学院講師。

### おおつ あつし

#### 大津 敦 ファゴット

1976年岐阜県大垣市生まれ。名古屋音楽大学、ドイツ国立フライブルク音楽大学卒業。卒業後、フライブルク劇場オーケストラにてエキストラ奏者を勤め、2007年帰国。同年よりセントラル愛知交響楽団団員。トリオ・ラポーゼメンバーとして活動。

### おの ぎ え み

#### 小野木 栄水 ファゴット

名古屋芸術大学音楽学部・演奏学科・弦管打コース卒業。在学中、同大学主催の定期演奏会、室内楽の夕べ、卒業演奏会に出演。また同大学同窓会主催新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会(名古屋)、読売新人演奏会(東京)の各演奏会にも出演。これまでに北川陽子、富士川健、伊藤武、依田嘉明の各氏に師事。浜松国際管楽器アカデミーにてV.ブツキアツティ氏のマスタークラスを受講。現在フリーで演奏活動をする傍ら、後進の指導にもあたっている。

### かとう ゆう

#### 加藤 佑 ファゴット

名古屋芸術大学音楽学部4年在学中。同大学主催「室内楽の夕べ」定期演奏会に出演。ファゴットを伊藤武、依田嘉明、北川陽子の各氏に師事。

### ●Coming O-birdコンサートのご案内

- 2/20(土) 11時開演 春をそと連びフルートとお琴の調べ 石川直子(fl) 樽本里美(琴)
- 3/28(日) 15時開演 佐藤由美のピアノdeシンフォニーNo.8  
ベートーヴェン/リスト 交響曲第3番「英雄」
- 8/20(金) Coming O-bird All-Stars Concert Vol.3 @太白文化小劇場