

ソプラノとピアノ 真夏のデュオコンサート

2009年8月8日（土）15：00開演
Coming O-bird 山田宅
<http://homepage2.nifty.com/coming-o-bird/>

プログラム

スカルラッティ	ピアノソナタK27
ヘンデル	オンブラマイフ
ヘンデル	もし私にユバルの豊饒があったなら
ヘンデル	私を泣かせて下さい
ドビュッシー	ハイドンのオマージュ
ドビュッシー	喜びの島
ドビュッシー	パントマイム
ドビュッシー	現れ
ショパン	英雄ポロネーズ
シュトラウス	夜に
シュトラウス	私は花束を編みたかったのに
リスト	ラ・カンパネラ
トマ	ハムレットより 「私を遊びの仲間に入れて下さい」



ジャン・アントワーヌ・ヴァトー「シテール島への巡礼」ルーブル美術館

きんばら さとこ
★金原 聰子 ソプラノ

愛知県立旭丘高等学校卒業。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修士課程修了。明治安田クラリティーオブライフ文化財団の助成を受けて、その後、文化庁新進芸術家海外研修生としてボストンに留学。ロンジー音楽院オペラ科修了。2007年「ファルスタッフ」のナンネット役でアメリカでのオペラデビュー。その他にこれまで、「劇場支配人」のマダム・ヘルツ、「ランメルモールのルチア」ルチア、「魔笛」夜の女王、「ラ・ボエーム」ムゼッタ、フンパーテイング「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル、の役でオペラのステージに立つ。またベートーヴェン「第九」、ヘンデル「メサイア」、オルフ「カルミナ・ブランナ」、モーツアルト「ハ短調ミサ」、フォーレ「レクイエム」等の宗教曲のソリストとしても活躍。ニューヨーク、キャリアブリッジアワードコンペティションのファイナリスト。ピーター・エルヴィンスコンペティション第2位、ベルベデーレ国際オペラコンクール日本代表として、ウィーンのカンマーオペラ座にて世界本選に出場。ノーヴィ国際音楽コンクール第2位。2008年長久手国際オペラ声楽コンクール入賞、名古屋演奏家育成塾コンサートにてグランプリ、第45回日伊コンクール第2位。これまでに故木村宏子、永井和子、佐々木典子、原田茂夫、筧聰子、Donna Roll, Sarah Arneson、各氏に師事。

はぎの ようこ
★萩野 陽子 ピアノ

東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。第68回読売新人演奏会に出演。ベーゼンドルファー賞受賞。東京藝術大学奏楽堂における2000年ショパン全曲演奏会に出演。ボストンのロンジー音楽院に留学、2002年演奏家資格取得。第9回日本モーツアルトコンクール最高位受賞。マサチューセッツ州スタンウェイソサエティピアノコンペティション第2位。ニューイングランド国際室内楽コンクール第2位。これまでに、作曲を中田直宏氏に、ピアノを加藤三幸、佐野翠、田辺縁、K. シルデ、渡辺健二、V. ローゼンバウム、M. ルーインの各氏に師事。室内楽を植田克巳、岡山潔の各氏に師事。現在、ボストン音楽院にて伴奏助手、ハーバード大学における現代音楽研究科[H a r v a r d G r o u p O f M u s i c]のピアニストを務めるなど、演奏家としてニューイングランド地方を中心に活躍。

●次回コンサートのご案内

8/18（火）14時開演 木管トリオ アフタヌーンコンサート
オーボエ：石田正、クラリネット：北野美幸、ファゴット：大津敦