

いろをきく

色彩を聴く 第1楽章

～みどりを聴く～

さあ！『色彩を聴く』シリーズがはじまります
一番はじめに登場するのは ～みどり～
若葉萌えいづるみどり・紺碧のみどり・みどりの黒髪に表現される漆黒のみどり
翡翠・エメラルド・ポップなペパーミントグリーン
まだまだありますね
演奏者の「みどり」をイメージする曲はどんなのでしょうか？
あなたの「みどり」と同じ？
どんなふう「みどり」を表現されるのかしら・・・
Coming O-birdでは「みどり」にちなんだパフォーマンスも計画
ご自分の「みどり」を表現してぜひ参加してくださいね

〈出演〉

ピアノ 柳河瀬 貴子
ソプラノ 加藤 泉

〈プログラム〉

シューベルト	野ばら
ウェルナー	野ばら
モーツァルト	コシ・ファン・トゥッテより 「向うみずな人たちね」他
シューベルト	即興曲No.3
ドビュッシー	前奏曲より
リスト	ラ・カンパネラ
サウンドオブミュージックより	他

『色彩を聴く』シリーズのお知らせ

第2楽章 「モノトーンを聴く」 2005.6.24 (金) 19:00開演
佐藤 由美 (ピアノ)

第3楽章 「きいろを聴く」 2005.7.23 (土) 19:00開演
傳田 正秀 (ヴァイオリン)
片岡 美津 (ピアノ) 山口 真由美 (チェロ)

とき
ところ
参加費
予約

2005. 5/28 (土) 15:00開演 (14:30開場)
Coming O-bird 山田宅
演奏者にあなたのお気持ちを

<http://homepage3.nifty.com/gakogako/>
※必ずご予約願います