

いろをきく  
色彩を聴く 第1楽章

～みどりを聴く～

とき  
ところ

2005. 5. 28 (土) 15:00開演

Coming O-bird 山田宅

<http://homepage3.nifty.com/gakogako/>

〈出 演〉

ピアノ 柳河瀬 貴子  
ソプラノ 加藤 泉

〈プログラム〉

花あしらい

—Joy Unspeakable—

西岡 千雪

シユーベルト	童謡メドレー
シユーベルト	即興曲第3番
ウェルナー	野ばら
ドビュッシー	野ばら
R・ロジャーズ	前奏曲より ヒースの茂る荒地
	サウンドオブミュージックより
	サウンドオブミュージック
	エーテルワイス
リスト	ラ・カンパネラ
モーツアルト	コシ・ファン・トゥッテより 向こうみずなひとたちね 岩のように動かす

テーマの縁に白い花を活けました  
心地よい音楽とともに  
お一人ひとりのイメージ作りの  
お手伝いになりますように

花材  
ソングオブインディオ、白雲木、ギボシ、  
バンクシア、アルストロメリア、バラ、  
トルコ桔梗、

お菓子 「パンナコッタ」

生田 裕子

やながせ たかこ  
**柳河瀬 貴子** ピアノ

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻首席卒業、  
桑原賞受賞。同大学院研究科首席修了。  
数々のコンクールで入賞し、ソロリサイタルを開催する  
他、モスクワ、カナダ、アメリカ、フランスで音楽祭に  
参加。名古屋市出身。

かとう いずみ  
**加藤 泉** ソプラノ

愛知県立芸術大学大学院研究科修了。  
オペラ「魔笛」夜の女王（1幕）、「コシ・ファン・  
トゥッテ」フィオルディリージ（2幕）出演他アル  
マ・21世紀コンサートに出演。尾張旭市出身。

『色彩を聴く』シリーズ

- |      |  |
|------|--|
| 第2楽章 | 「モノトーンを聴く」 2005.6.24 (金) 19:00開演<br>佐藤 由美 (ピアノ)                              |
| 第3楽章 | 「きいろを聴く」 2005.7.23 (土) 19:00開演<br>傳田 正秀 (ヴァイオリン)<br>片岡 美津 (ピアノ) 山口 真由美 (チェロ) |
| 第4楽章 | 日時未定 竹内文香 (ファゴット) ほか   |
| 第5楽章 | 9.24 (土) 予定 朝井 大 (ピアノ)   |